



Προς όλες τις εθνικές ομοσπονδίες  
και συνομοσπονδίες

Εγκύκλιος αριθ. 18

# 134<sup>η</sup> Ετήσια Γενική Συνέλευση (AGM) του Διεθνούς Ποδοσφαιρικού Συμβουλίου (IFAB) - Αποφάσεις

Ζυρίχη, 7 Απριλίου  
2020 SEC/2020-  
C347/bru

Διεθνές Ποδοσφαιρικό Συμβούλιο (IFAB)

Mtinstergasse 9, 8001 Zurich, Switzerland

T: +41 (0)44 245 1886

theifab.com

Αξιότιμε κύριε ή κυρία,

Η 134<sup>η</sup> Ετήσια Γενική Συνέλευση του Διεθνούς Ποδοσφαιρικού Συμβουλίου έλαβε χώρα στο Μπέλφαστ της Βόρειας Ιρλανδίας στις 29 Φεβρουαρίου 2020, υπό την προεδρία του Προέδρου της Ιρλανδικής Ποδοσφαιρικής Ομοσπονδίας, κ. Ντέιβιντ Μάρτιν. Παρακάτω περιγράφονται οι βασικές αποφάσεις που λήφθηκαν και οι συζητήσεις που έλαβαν χώρα κατά τη διάρκεια της Ετήσιας Γενικής Συνέλευσης. Τα πρακτικά της συνεδρίασης θα είναι διαθέσιμα εν ευθέτω χρόνω στον δικτυακό τόπο [www.theifab.com](http://www.theifab.com).

Προκειμένου να διασφαλιστεί ότι μπορούν να ξεκινήσουν χωρίς χρονοτριβή οι προετοιμασίες για την εφαρμογή των μεταβολών στους Κανόνες, καθώς και για να διευκολυνθεί η μετάφραση των Κανόνων τους Κανόνες του Παιχνιδιού, όλες οι μεταβολές αναλύονται στο συνοδευτικό έγγραφο - *Κανόνες του Παιχνιδιού 2020/21 - Μεταβολές και διευκρινίσεις* - το οποίο είναι επίσης διαθέσιμο στη διεύθυνση [www.theifab.com/document/for-football-bodies](http://www.theifab.com/document/for-football-bodies).

Οι έτοιμες προς λήψη εκδόσεις των Κανόνων τους Κανόνες του Παιχνιδιού 2020/21 σε μορφή βιβλίου, θα είναι διαθέσιμες στον δικτυακό μας τόπο λίγο πριν τη διανομή των έντυπων εκδόσεων τον Μάιο/Ιούνιο.

Ως συνήθως, κάθε συνομοσπονδία και εθνική ομοσπονδία θα λάβει πέντε εκτυπωμένα αντίγραφα των Κανόνων του Παιχνιδιού 2020/21. Κάθε εθνική ομοσπονδία θα λάβει επίσης ένα αντίγραφο για κάθε διαιτητή και βοηθό διαιτητή FIFA που εντάσσονται σε αυτήν.

Από τις 7 Απριλίου, θα μπορείτε να προβαίνετε σε προπαραγγελίες πρόσθετων αντιγράφων των Κανόνων τους Κανόνες του Παιχνιδιού 2020/21 μέσω του διαδικτυακού καταστήματος του ΔΠΣ στη διεύθυνση [www.theifab.com/shop](http://www.theifab.com/shop) στο εύλογο αντίτιμο των 3 ελβετικών φράγκων ανά αντίγραφο. Προκειμένου να διασφαλιστεί ότι θα εκτυπωθεί ο σωστός αριθμός αντιγράφων, θα πρέπει να κάνετε την παραγγελία σας το αργότερο μέχρι τις 24 Απριλίου 2020. Με την επιβεβαίωση της παραγγελίας σας, θα λάβετε τιμολόγιο με τις οδηγίες πληρωμής. Σημειώστε ότι για μεταγενέστερες παραγγελίες, το κόστος παραγωγής μπορεί να είναι μεγαλύτερο και ως εκ τούτου να αυξηθεί και το αντίτιμο ανά αντίγραφο.

## **1. Κανόνες του Παιχνιδιού 2019/20**

Τα μέλη είναι ικανοποιημένα από το γεγονός ότι οι μεταβολές στους Κανόνες του Παιχνιδιού 2019/20 - ιδιαιτέρως αυτές που αφορούσαν στο από τέρματος λάκτισμα, στη διαδικασία αλλαγών, τη χρήση των κόκκινων και κίτρινων καρτών για τους αξιωματούχους ομάδας καθώς και στο ότι δεν επιτρέπονται οι επιθετικοί στο αμυντικό τείχος - είχαν τόσο θετικό αντίκτυπο στο παιχνίδι σε όλα τα επίπεδα.

## **2. Κανόνες του Παιχνιδιού 2020/21**

Εγκρίθηκε μια σειρά από μεταβολές στους Κανόνες του Παιχνιδιού. Οι επακριβείς διατυπώσεις βρίσκονται στο παραπάνω συνημμένο έγγραφο.

Όλες οι μεταβολές είναι υποχρεωτικές για τις διοργανώσεις και τους αγώνες από **1 Ιουνίου 2020**,

παρόλο που οι διοργανώσεις οι οποίες ξεκινούν πριν από την ημερομηνία αυτή, μπορούν να τις εφαρμόσουν νωρίτερα ή να καθυστερήσουν την εφαρμογή τους, αλλά όχι πέραν της έναρξης της επόμενης διοργάνωσης.

### **Ο κορωνοϊός (COVID COVID-19) και οι Κανόνες του Παιχνιδιού**

Για τις διοργανώσεις οι οποίες βρίσκονται υπό αναστολή λόγω του COVID-19, υπάρχει η επιλογή της ολοκλήρωσής τους είτε με τη χρήση των Κανόνων του Παιχνιδιού 2019/20 είτε υιοθετώντας τους Κανόνες του Παιχνιδιού 2020/21.\*

*\*Για τους φιλικούς αγώνες και τους αγώνες προθέρμανσης και προετοιμασίας στα πλαίσια της προετοιμασίας για την επανέναρξη της διοργάνωσης, επιτρέπεται να χρησιμοποιηθεί η έκδοση των Κανόνων που θα είναι σε χρήση κατά την επανεκκίνηση της διοργάνωσης, ακόμα και αν οι αγώνες αυτοί πραγματοποιηθούν μετά την 1 Ιουνίου 2020.*

### **Βασικές μεταβολές στους Κανόνες**

Οι βασικές μεταβολές/διευκρινίσεις στους Κανόνες που εγκρίθηκαν κατά την Ετήσια Γενική Συνέλευση είναι οι εξής:

- Παίξιμο της μπάλας με το χέρι
  - Το παίξιμο της μπάλας με το χέρι κατά λάθος από έναν επιτιθέμενο ποδοσφαιριστή θα πρέπει να τιμωρείται μόνο εφόσον οδηγεί 'άμεσα' στην επίτευξη τέρματος ή σε μια προφανή ευκαιρία για τον ποδοσφαιριστή και/ή την ομάδα του για επίτευξη τέρματος (ήτοι μετά το παίξιμο της μπάλας με το χέρι, η μπάλα μετακινείται σε μικρή μόνον απόσταση και/ή ανταλλάσσονται μόνο λίγες πάσες).
  - Για τους σκοπούς του ορισμού των παραπτώματων παιχνιδιού της μπάλας με το χέρι, ο 'βραχίονας' σταματάει στο κάτω μέρος της μασχάλης
- Τα λακτίσματα από το σημείο του πέναλτι και η διαδικασία των πέναλτι:
  - Εφόσον ο τερματοφύλακας υποπίπτει σε παράβαση (κινείται γρηγορότερα από τη γραμμή του) αλλά το λάκτισμα δεν βρίσκεται στο τέρμα ή αναπηδάει από τα δοκάρια ή το οριζόντιο δοκάρι, τότε το λάκτισμα δεν επαναλαμβάνεται εκτός εάν ο ποδοσφαιριστής που λακτίζει επηρεάστηκε ξεκάθαρα από την παράβαση του τερματοφύλακα
  - Εφόσον ένας τερματοφύλακας τιμωρηθεί και το λάκτισμα επαναληφθεί, ο τερματοφύλακας δέχεται προειδοποίηση για το πρώτο παράπτωμα (στο παιχνίδι ή στη διαδικασία των πέναλτι) και παρατηρείται με κίτρινη κάρτα για κάθε επόμενο παράπτωμα ή παραπτώματα
  - Οι κίτρινες κάρτες για όλους του ποδοσφαιριστές δεν μεταφέρονται στη διαδικασία των πέναλτι. Εφόσον ένας ποδοσφαιριστής δεχθεί κίτρινη κάρτα τόσο στο παιχνίδι όσο και στη διαδικασία των πέναλτι, αυτές θα σημειώνονται ως 2 κίτρινες κάρτες και όχι ως αποβολή (κόκκινη κάρτα)
  - Εφόσον ο τερματοφύλακας και ο εκτελεστής του λακτίσματος υποπίπτουν σε παράβαση ταυτόχρονα, τότε πρέπει να τιμωρείται ο εκτελεστής του λακτίσματος
- Βίντεο βοηθοί διαιτητή (VAR):

- ο Απαιτείται ένα μόνο σήμα τηλεοπτικής οθόνης για 'ανασκόπηση μόνο μέσω VAR'
- ο Στις περιπτώσεις που ένα περιστατικό που αναθεωρείται βασίζεται σε υποκειμενική κρίση, αναμένεται από τον διαιτητή να προβεί σε ανασκόπηση της φάσης 'πλησίον του αγωνιστικού χώρου' (OFR), ήτοι ο διαιτητής θα δει την επανάληψη της φάσης (replay) στην περιοχή ανασκόπησης φάσεων

### Άλλες σημαντικές διευκρινίσεις

Κατά την Ετήσια Γενική Συνέλευση εγκρίθηκαν επίσης οι παρακάτω διευκρινίσεις στους Κανόνες:

- Το σχήμα των δοκαριών και των οριζόντιων δοκαριών μπορεί να είναι ένας συνδυασμός των τεσσάρων βασικών σχημάτων
- Το με πρόθεση παίξιμο της μπάλας με το χέρι από έναν αμυνόμενο ποδοσφαιριστή θεωρείται 'παίξιμο με πρόθεση' για τους σκοπούς του οφσάιντ
- Εάν ένας τερματοφύλακας τιμωρείται επειδή έπαιξε 'αντικανονικά' την μπάλα δεύτερη φορά σε μια επανέναρξη του παιχνιδιού (ήτοι πριν την αγγίξει άλλος ποδοσφαιριστής), εφαρμόζεται η αρμόζουσα πειθαρχική κύρωση, ακόμα και εάν το δεύτερο άγγιγμα έγινε με το χέρι/τον βραχίονα
- Εφόσον ο διαιτητής επιτρέπει ένα 'γρήγορο' ελεύθερο λάκτισμα ή παίξει το πλεονέκτημα για ένα παράπτωμα το οποίο 'επηρέασε ή ανέκοψε μια υποσχόμενη επίθεση', δεν δίδεται κίτρινη κάρτα
- Ένας ποδοσφαιριστής ο οποίος δεν συμμορφώνεται με την απαιτούμενη απόσταση των 4 μέτρων σε ένα ελεύθερο διαιτητή, πρέπει να παρατηρείται με κίτρινη κάρτα
- Εφόσον ο τερματοφύλακας 'σηκώσει' την μπάλα ψηλά προς τα πάνω κατά τη διάρκεια ενός από τέρματος λακτίσματος ή ενός ελεύθερου λακτίσματος και ένας συμπαίκτης του τη γυρίσει με το κεφάλι ή με το στήθος προκειμένου αυτός να την πιάσει, το λάκτισμα πρέπει να επαναλαμβάνεται, ωστόσο δεν επιβάλλεται πειθαρχική κύρωση εκτός αν αυτό επαναλαμβάνεται τακτικά

Τα μέλη συμφώνησαν ότι η βασική φιλοσοφία του οφσάιντ εδράζεται στην επιθυμία να ενθαρρύνεται το επιθετικό ποδόσφαιρο και η επίτευξη τερμάτων. Συμφωνήθηκε περαιτέρω ότι ο **Κανόνας 11 - Οφσάιντ** πρέπει να αναλυθεί και επανεξεταστεί προκειμένου να προταθούν ενδεχόμενες μεταβολές που θα απεικονίζουν τη φιλοσοφία αυτή.

### 3. Διάσειση

Το σημαντικό και πολυσύνθετο ζήτημα της διάσεισης συζητήθηκε στο πλαίσιο του ότι το Διεθνές Ποδοσφαιρικό Συμβούλιο φέρει ευθύνη μόνο για όσα λαμβάνουν χώρα στη διάρκεια ενός αγώνα.

Τα μέλη έλαβαν γνώση των σχολίων της Ομάδας Εμπειρογνομώνων για τις Διασείσεις και συμφωνήθηκε ότι θα συνεχιστούν οι συζητήσεις και ότι θα συνταχθούν πρωτόκολλα τις επόμενες εβδομάδες μέσω δοκιμών στις οποίες θα γίνεται διαχείριση πραγματικών ή ενδεχομένων περιστατικών τραυματισμών της κεφαλής.

### 4. 'play fair!': συμπεριφορά στον αγωνιστικό χώρο

Συμφωνήθηκε ότι κατά το επόμενο έτος θα δοθεί έμφαση στην εξέταση των τρόπων με τους

οποίους οι Κανόνες του Παιχνιδιού μπορούν να συνδράμουν στη μείωση του φαινομένου εκφοβισμού και παρενόχλησης (mobbing) στο ποδόσφαιρο.

#### **5. Βίντεο βοηθοί διαιτητή (VAR)**

Τα μέλη με ικανοποίηση ενημερώθηκαν για τη σημαντική αύξηση στον αριθμό χωρών και διοργανώσεων που χρησιμοποιούν, ή σχεδιάζουν να χρησιμοποιήσουν βίντεο βοηθούς διαιτητή (VAR) σε συνέχεια της επιτυχημένης εφαρμογής του στις διοργανώσεις που οργανώνονται από τη FIFA, τις συνομοσπονδίες και περίπου 40 χώρες σε όλο τον κόσμο. Αναγνώρισαν ότι υπάρχει κάποια ασυνέπεια μεταξύ των διοργανωτριών υψηλού προφίλ όσον αφορά την εφαρμογή του πρωτοκόλλου του VAR, όπως αυτό ορίζεται στους Κανόνες του Παιχνιδιού. Παρόλ' αυτά, η πρόσφατη επικοινωνίες από αυτές τις διοργανώτριες επέδειξε μια θετική μετατόπιση προς την καθολική εφαρμογή του πρωτοκόλλου από την επόμενη αγωνιστική περίοδο.

Τα μέλη ενημερώθηκαν επίσης για τις διάφορες τεχνολογικές εξελίξεις, συμπεριλαμβανομένης της σημαντικής δουλειάς που γίνεται από τη FIFA για την ανάπτυξη συστημάτων που θα κάνουν τους VAR πιο προσβάσιμο στις διάφορες χώρες και διοργανώσεις με περιορισμένους οικονομικούς πόρους.

Συμφωνήθηκε περαιτέρω ότι δεν θα ήταν πρόσφορη αυτή τη στιγμή η μεγαλύτερη ενημέρωση για τη διαδικασία λήψης αποφάσεων, για παράδειγμα η πρόσβαση στις συζητήσεις μεταξύ των αξιωματούχων του αγώνα κατά τη διάρκεια μιας ανασκόπησης, αλλά ότι θα πρέπει να καταβληθεί μεγαλύτερη προσπάθεια ώστε να αυξηθούν οι υφιστάμενες προσεγγίσεις επικοινωνίας προκειμένου να βελτιωθεί η κατανόηση της διαδικασίας ανασκόπησης και της τελικής απόφασης του διαιτητή.

#### **6. Επικοινωνία και εκπαίδευση**

Τα μέλη ενημερώθηκαν για τα βήματα που υλοποιούνται για τη συνέχιση της ανάπτυξης της κατανόησης των Κανόνων του Παιχνιδιού από τους παράγοντες του ποδοσφαίρου, ιδιαιτέρως μέσω της χρήσης διαύλων ενημέρωσης και ψηφιακών εργαλείων, όπως η εφαρμογή με τους Κανόνες του Παιχνιδιού για κινητά τηλέφωνα.

#### **Εφαρμογή με τους Κανόνες του Παιχνιδιού για κινητά τηλέφωνα**

Όπως ενδεχομένως γνωρίζετε, το ΔΠΣ λανσάρισε πέρυσι την εφαρμογή με τους Κανόνες του Παιχνιδιού, προσφέροντας τους Κανόνες με έναν νέο, πιο εύκολα προσβάσιμο και φιλικό προς το περιβάλλον τρόπο. Περιλαμβάνει τις πιο πρόσφατες πλήρεις, επικαιροποιημένες και επισημασμένες μεταβολές στους Κανόνες (με πλήρεις επεξηγήσεις), καθώς και το πρωτόκολλο του VAR, ένα γλωσσάρι και πρακτικές οδηγίες για τους αξιωματούχους του αγώνα. Η εφαρμογή είναι χρήσιμη για οποιοδήποτε ενδιαφέρεται για το ποδόσφαιρο και τους Κανόνες του Παιχνιδιού, από επαγγελματίες και ερασιτέχνες μέχρι τους φιλάθλους και τους εκπροσώπους των μέσων μαζικής ενημέρωσης (μπορείτε να διαβάσετε περισσότερα εδώ: [www.theifab.com/loaaDD/](http://www.theifab.com/loaaDD/)).

Παρόλο που η εφαρμογή είναι διαθέσιμη στην αγγλική, τη γαλλική, τη γερμανική και την ισπανική

γλώσσα, υπάρχει υψηλή ζήτηση να καταστεί διαθέσιμες και σε άλλες γλώσσες. Ως εκ τούτου, έχουμε διαμορφώσει επίσης την εφαρμογή με τρόπο ώστε να μπορεί να λειτουργήσει σε περισσότερες γλώσσες (για περισσότερες πληροφορίες, μπορείτε να επικοινωνήσετε στη διεύθυνση [logapp@theifab.com](mailto:logapp@theifab.com)).

Το ΔΠΣ είναι ιδιαίτερος ευγνώμον για τη στήριξη και τις πολλές υποδείξεις από διάφορες πλευρές του ποδοσφαιρικού κόσμου, που βοηθούν τους Κανόνες του Παιχνιδιού να εξελίσσονται ώστε το ποδόσφαιρο, από το επίπεδο grassroots μέχρι το υψηλότερο επίπεδο, να είναι πιο δίκαιο, πιο προσβάσιμο και πιο απολαυστικό.

Θα συνεχίσουμε με τις διαβουλεύσεις μας σε όλο τον κόσμο προκειμένου οι Κανόνες του Παιχνιδιού να συνεχίσουν να προωθούν και να προστατεύουν τη δικαιοσύνη και την ακεραιότητα στον αγωνιστικό χώρο.

Σας ευχαριστούμε για την προσοχή σας και σας προσκαλούμε να επικοινωνήσετε μαζί μας σε περίπτωση που έχετε οποιοσδήποτε ερωτήσεις ή απορίες.

Με εκτίμηση,

Διεθνές Ποδοσφαιρικό Συμβούλιο (ΔΠΣ, IFAB)

Lukas Brud  
Γραμματέας

κοιν.: FIFA  
Συνημμένα ως αναφέρονται

# Κανόνες του Παιχνιδιού 2020/21

## Μεταβολές και διευκρινίσεις

(και μεταβολές στο  
πρωτόκολλο VAR, το  
Γλωσσάρι και τις Πρακτικές  
Οδηγίες)

Διεθνές Ποδοσφαιρικό Συμβούλιο (ΔΠΣ, IFAB)  
Απρίλιος 2020

# Συνοπτική περιγραφή των μεταβολών στους Κανόνες

## Κανόνας 1 - Ο αγωνιστικός χώρος

- Το σχήμα των δοκαριών και του οριζόντιου δοκαριού μπορεί να είναι ένας συνδυασμός των τεσσάρων βασικών σχημάτων

## Κανόνας 10 - Καθορισμός του αποτελέσματος ενός αγώνα

- Οι κίτρινες κάρτες και οι προειδοποιήσεις δεν μεταφέρονται στη διαδικασία των πέναλτι
- *Βλ. επίσης μεταβολές στον Κανόνα 14 όσον αφορά τη διαδικασία των πέναλτι*

## Κανόνας 11 - Οφσάιντ

- Το παίξιμο της μπάλας με το χέρι με πρόθεση από έναν αμυνόμενο ποδοσφαιριστή θεωρείται "παίξιμο με πρόθεση" για το οφσάιντ

## Κανόνας 12 - Παραβάσεις και ανάρμοστη συμπεριφορά

- Παίξιμο της μπάλας με το χέρι:
  - το όριο ανάμεσα στον ώμο και τον βραχίονα οριοθετείται στο κάτω μέρος της μασχάλης (βλ. το διάγραμμα στη σελ. 20 στο τέλος του εγγράφου)
  - Το παίξιμο της μπάλας με το χέρι κατά λάθος από έναν επιτιθέμενο ποδοσφαιριστή (ή συμπαίκτη) τιμωρείται μόνον εφόσον γίνεται 'άμεσα' πριν από την επίτευξη ενός τέρματος ή μια προφανή ευκαιρία για επίτευξη τέρματος
- Ένας τερματοφύλακας μπορεί να δεχθεί κίτρινη κάρτα ή να αποβληθεί (με κόκκινη κάρτα) επειδή άγγιξε 'παράτυπα' την μπάλα δεύτερη φορά μετά από μια επανέναρξη του παιχνιδιού (π.χ. από τέρματος λάκτισμα, ελεύθερο λάκτισμα, κ.λπ.) ακόμα κι αν την άγγιξε το χέρι/τον βραχίονα
- Κάθε παράβαση (όχι μόνο ένα φάουλ) το οποίο 'παρεμποδίζει ή ανακόπτει μια υποσχόμενη υπόθεση' πρέπει να οδηγεί σε κίτρινη κάρτα
- Ένας ποδοσφαιριστής ο οποίος δεν συμμορφώνεται με την απαιτούμενη απόσταση των 4 μέτρων σε ένα ελεύθερο διαιτητή, πρέπει να παρατηρείται με κίτρινη κάρτα
- Εφόσον ο διαιτητής εφαρμόσει το πλεονέκτημα ή επιτρέψει να εκτελεστεί ένα 'γρήγορο' ελεύθερο λάκτισμα για ένα παράπτωμα το οποίο 'επηρέασε ή ανέκοψε μια υποσχόμενη επίθεση', δεν δίδεται κίτρινη κάρτα

## Κανόνας 14 - Το πέναλτι

- Ένα παράπτωμα από τον τερματοφύλακα δεν τιμωρείται όταν ένα λάκτισμα από το σημείο του πέναλτι δεν βρίσκει στο τέρμα ή αναπηδάει από το τέρμα (χωρίς να την έχει αγγίξει ο τερματοφύλακας), εκτός εάν η παράβαση επηρέασε ξεκάθαρα τον εκτελεστή
- Ο τερματοφύλακας δέχεται προειδοποίηση για την πρώτη παράβαση. Κάθε περαιτέρω



παράβαση τιμωρείται με κίτρινη κάρτα

- Ο εκτελεστής τιμωρείται εφόσον ο τερματοφύλακας και ο εκτελεστής υποπίπτουν ταυτόχρονα σε παραβίαση

### **Πρωτόκολλο VAR**

- Απαιτείται ένα μόνο σήμα τηλεοπτικής οθόνης για ανασκόπηση μόνο μέσω VAR

### **Γλωσσάρι**

- Έχει συμπεριληφθεί ο ορισμός για την παράβαση που αφορά στο κράτημα
- Η θέση ενός ποδοσφαιριστή σε μια επανέναρξη, είναι η θέση των ποδιών οποιουδήποτε μέρους του σώματος το οποίο αγγίζει το έδαφος (εκτός των όσων περιγράφονται στον Κανόνα 11 - Ποδοσφαιριστής εκτός παιχνιδιού-offside)

# Διευκρίνιση

Εφόσον σε ένα από τέρματος λάκτισμα ή ένα ελεύθερο λάκτισμα, ο τερματοφύλακας 'σηκώσει' την μπάλα ψηλά προς τα πάνω και ένας συμπαίκτης του τη γυρίσει με το κεφάλι ή με το στήθος προκειμένου αυτός να την πιάσει, το λάκτισμα πρέπει να επαναλαμβάνεται, ωστόσο δεν επιβάλλεται πειθαρχική κύρωση (εκτός αν αυτό επαναλαμβάνεται τακτικά)

## Συντακτικές αλλαγές

Έχουν γίνει κάποιες συντακτικές αλλαγές προκειμένου η σειρά του κειμένου να παρουσιάζει μεγαλύτερη συνέπεια / λογική. Οι αλλαγές αυτές εμφανίζονται με υπογράμμιση στους Κανόνες:

### Αναδιοργάνωση κειμένου

#### Κανόνας 12 - Παραβάσεις και ανάρμοστη συμπεριφορά

- Έγινε αναδιοργάνωση στη σειρά των κουκίδων που ορίζουν τις παραβάσεις του παιχνιδιού της μπάλας με το χέρι

#### Κανόνας 14 - Το πέναλτι

- Προστέθηκαν σημεία όσον αφορά τα παραπτώματα των τερματοφυλάκων
- Έγινε ενημέρωση και αναδιάταξη του συνοπτικού πίνακα παραπτωμάτων για τα λακτίσματα από το σημείο του πέναλτι

#### Πρωτόκολλο VAR

- Έγινε αναδιάταξη στην ενότητα της "Ανασκόπησης" προκειμένου να δοθεί έμφαση στο ότι οι περισσότερες ανασκοπήσεις VAR θα είναι ανασκοπήσεις από την περιοχή "πλησίον του αγωνιστικού χώρου" (OFR)

# Λεπτομέρειες όλων των μεταβολών στους Κανόνες

Ακολουθούν οι μεταβολές στους Κανόνες του Παιχνιδιού για την αγωνιστική περίοδο 2020/21. Για κάθε μεταβολή, παρατίθεται η νέα/τροποποιημένη/πρόσθετη διατύπωση, μαζί με την προηγούμενη διατύπωση, όπου χρειάζεται - και ακολουθεί η επεξήγηση της μεταβολής.

- Κείμενο προς διαγραφή = ~~ποδόσφαιρο~~
- Νέο κείμενο = ποδόσφαιρο

## Κανόνας 1 - Ο αγωνιστικός χώρος

### 10. Τέρματα

#### Τροποποιημένο κείμενο

Τα κάθετα δοκάρια και το οριζόντιο δοκάρι πρέπει να είναι κατασκευασμένα από εγκεκριμένο υλικό. Το σχήμα τους πρέπει να είναι τετράγωνο, κυκλικό ή ελλειπτικό ή ένας συνδυασμός των τεσσάρων αυτών σχημάτων και να μην αποτελεί κίνδυνο για τους ποδοσφαιριστές.

#### Επεξήγηση

Τα δοκάρια και το οριζόντιο δοκάρι μπορεί να είναι ένας συνδυασμός των τεσσάρων βασικών σχημάτων.

## Κανόνας 2 - Η μπάλα

### 2. Αντικατάσταση μιας ελαττωματικής μπάλας

#### Τροποποιημένο κείμενο

Εάν η μπάλα καταστεί αντικανονική:

- το παιχνίδι διακόπτεται και
- ξαναρχίζει με ελεύθερο δαιτητή με την νέα μπάλα, στο σημείο όπου η αρχική μπάλα κατέστη αντικανονική

#### Επεξήγηση

Αλλαγή στη διατύπωση για να υπάρχει συνοχή με τον Κανόνα 8.

## Κανόνες 4 - Εξοπλισμός ποδοσφαιριστών

### 4. Άλλος εξοπλισμός - Ηλεκτρονικά συστήματα μέτρησης απόδοσης και

#### κίνησης (EPTS) Τροποποιημένο κείμενο

#### Ηλεκτρονικά συστήματα μέτρησης απόδοσης και κίνησης (EPTS)

Όπου χρησιμοποιείται φορητή (που φοριέται) τεχνολογία (WT), ως μέρος των ηλεκτρονικών συστημάτων μέτρησης απόδοσης και κίνησης (EPTS), σε παιχνίδια που παίζονται σε μια επίσημη διοργάνωση που διεξάγεται κάτω από την αιγίδα της FIFA, των συνομοσπονδιών ή των εθνικών ποδοσφαιρικών ομοσπονδιών, ο αρμόδιος (ή οι αρμόδιοι) της διοργάνωσης πρέπει να διασφαλίζει ότι η τεχνολογία, που εφαρμόζεται (φοριέται) μαζί με τον εξοπλισμό ~~των ποδοσφαιριστή~~ των ποδοσφαιριστών, δεν είναι επικίνδυνη και ~~πρέπει να φέρει το παρακάτω σήμα~~ και πληροί ένα από τα παρακάτω πρότυπα: IMS (International Match Standard) ή FIFA Quality.



(το σχεδιάγραμμα αυτό διαγράφεται)

~~Αυτό το σήμα δείχνει ότι ο παραπάνω εξοπλισμός έχει επισήμως ελεγχθεί και πληροί τις ελάχιστες απαιτούμενες προδιαγραφές ασφαλείας των Διεθνών Προτύπων Αγώνα που οριστήθηκαν από τη FIFA και έχουν εγκριθεί από το Διεθνές Ποδοσφαιρικό Συμβούλιο. Τα πιστοποιημένα (οι εταιρίες), που διενεργούν τις δοκιμές, υπόκεινται στην έγκριση της FIFA. Τα πιστοποιημένα (εταιρείες), που διενεργούν τις δοκιμές αυτές, υπόκεινται στην έγκριση της FIFA.~~

Στις περιπτώσεις κατά τις οποίες τα ηλεκτρονικά συστήματα μέτρησης της απόδοσης και κίνησης (EPTS) παρέχονται από τον διοργανωτή του αγώνα ή τη διοργανώτρια, αποτελεί ευθύνη του εν λόγω διοργανωτή ή της διοργανώτριας να διασφαλίζουν ότι τα δεδομένα και τα στοιχεία που μεταφέρονται μέσω EPTS προς την τεχνική περιοχή κατά τη διάρκεια των αγώνων που διεξάγονται στα πλαίσια μιας επίσημης διοργάνωσης, είναι αξιόπιστα και ακριβή.

(...)

Το παρακάτω σήμα υποδεικνύει ότι ένα σύστημα EPTS (που φοριέται ή είναι οπτικό) έχει εξεταστεί επίσημα και ~~πληροί~~ σύμφωνα με τις προδιαγραφές όσον αφορά τα δεδομένα θέσεων (positional data) για την αξιοπιστία και την ακρίβειά τους:



### Επεξήγηση

Η διατύπωση αντιστοιχεί σε επικαιροποιήσεις όσον αφορά τα πρότυπα απόδοσης της FIFA για τις συσκευές EPTS.

## Κανόνας 10 - Καθορισμός του αποτελέσματος ενός αγώνα

### 3. Διαδικασία εκτέλεσης λακτισμάτων από το σημείο του πέναλτι

#### Τροποποιημένο κείμενο

Τα λακτίσματα από το σημείο του πέναλτι εκτελούνται αφού ένας αγώνας έχει λήξει και, εκτός εάν ορίζεται διαφορετικά, εφαρμόζονται οι οικείοι Κανόνες του Παιχνιδιού. Δεν επιτρέπεται σε έναν ποδοσφαιριστή που έχει αποβληθεί κατά τη διάρκεια του αγώνα να συμμετέχει στη διαδικασία. Οι προειδοποιήσεις και παρατηρήσεις (κίτρινες) που δίδονται κατά τη διάρκεια του αγώνα δεν μεταφέρονται στη διαδικασία της εκτέλεσης λακτισμάτων από το σημείο του πέναλτι.

#### Επεξήγηση

Οι παρατηρήσεις (κίτρινη κάρτα) και οι προειδοποιήσεις που δίδονται κατά τη διάρκεια του αγώνα (συμπεριλαμβανομένης της παράτασης), δεν μεταφέρονται καθώς η διαδικασία της εκτέλεσης λακτισμάτων από το σημείο του πέναλτι δεν αποτελεί μέρος του αγώνα. Ένας ποδοσφαιριστής που δέχεται κίτρινη κάρτα τόσο κατά τη διάρκεια του αγώνα όσο και κατά τη διάρκεια της εκτέλεσης λακτισμάτων από το σημείο του πέναλτι, δεν αποβάλλεται (κατά τη διάρκεια της εκτέλεσης λακτισμάτων από το σημείο του πέναλτι ή για πειθαρχικούς λόγους).

### 3. Διαδικασία εκτέλεσης λακτισμάτων από το σημείο του πέναλτι

#### Τροποποιημένο κείμενο

##### Κατά την διάρκεια των λακτισμάτων από το σημείο του πέναλτι

(...)

- Αν ο τερματοφύλακας διαπράξει μια παράβαση και αυτό είχε ως αποτέλεσμα το πέναλτι να επαναληφθεί, ο τερματοφύλακας ~~πρέπει να παρατηρηθεί~~ δέχεται προειδοποίηση για το πρώτο παράπτωμα και παρατήρηση για κάθε επόμενο παράπτωμα ή παραπτώματα

(...)

- αν και οι δύο, τερματοφύλακας και ο ποδοσφαιριστής που εκτέλεσε το πέναλτι, διαπράξουν μια παράβαση την ίδια στιγμή,
  - ~~αν το πέναλτι χαθεί ή αποκρουσθεί, το λάκτισμα επαναλαμβάνεται και οι δύο ποδοσφαιριστές παρατηρούνται~~
  - ~~αν το πέναλτι μπει γκολ, το γκολ ακυρώνεται~~, το λάκτισμα καταγράφεται ως χαμένο και ο ποδοσφαιριστής που το εκτέλεσε παρατηρείται

#### Επεξήγηση

- Οι περισσότερες περιπτώσεις κατά τις οποίες οι τερματοφύλακες δεν τηρούν την απόσταση οφείλονται στο ότι δεν υπολογίζουν σωστά πότε θα λακτιστεί η μπάλα, ως εκ τούτου ο τερματοφύλακας πρέπει να δέχεται προειδοποίηση για το πρώτο παράπτωμα, αλλά πρέπει να παρατηρείται για κάθε περαιτέρω παράπτωμα ή παραπτώματα κατά την επανεκτέλεση του λακτίσματος και/ή κάθε επόμενο λάκτισμα.
- Στις (σπάνιες) περιπτώσεις κατά τις οποίες προβαίνουν ακριβώς την ίδια στιγμή σε παράπτωμα και ο τερματοφύλακας και ο ποδοσφαιριστής που εκτελεί το λάκτισμα, τότε

πρέπει να τιμωρούνται και οι δύο, καθώς ο τερματοφύλακας παραβιάζει την απόσταση ακριβώς εξαιτίας της "παράτυπης" προσποίησης του εκτελεστή.

## Κανόνας 11 - Ποδοσφαιριστής εκτός παιχνιδιού - Offside

### 2. Παράβαση οφσάιντ

#### Τροποποιημένο κείμενο

Ποδοσφαιριστής, σε θέση offside, που δέχεται την μπάλα από έναν αντίπαλο ο οποίος με πρόθεση παίζει την μπάλα ~~(εξαιρείται το «με το εκ προθέσεως σώσιμο» από τον αντίπαλο~~ ), συμπεριλαμβανομένου του παιχνιδιού της μπάλας με το χέρι με πρόθεση, δεν θεωρείται ότι έχει κερδίσει πλεονέκτημα, εκτός αν πρόκειται για εκ προθέσεως σώσιμο από οποιονδήποτε αντίπαλο.

#### Επεξήγηση

Διευκρινίζεται ότι το παίξιμο της μπάλας με το χέρι με πρόθεση από έναν αμυνόμενο θεωρείται "παίξιμο με πρόθεση" για το οφσάιντ. Επειδή χάρη στο "νόμιμο" παίξιμο της μπάλας με πρόθεση (π.χ. λάκτισμα ή κεφαλιά) ένας ποδοσφαιριστής που βρίσκεται σε θέση οφσάιντ δεν είναι πλέον σε θέση οφσάιντ, το "αντικανονικό" παίξιμο πρέπει να έχει το ίδιο αποτέλεσμα.

## Κανόνες 12 - Παραβάσεις και ανάρμοστη συμπεριφορά

### 1. Άμεσο ελεύθερο λάκτισμα - Παίξιμο της μπάλας με το χέρι

#### Νέο κείμενο και σχεδιάγραμμα

Για τους σκοπούς του ορισμού των παραπτώματων παιχνιδιού της μπάλας με το χέρι, το άνω όριο του βραχίονα είναι σε ευθεία γραμμή με το κάτω μέρος της μασχάλης.

#### Επεξήγηση

Για τους σκοπούς (του ορισμού) του παιχνιδιού της μπάλας με το χέρι, ο βραχίονας ξεκινάει στο κάτω μέρος/την απόληξη της μασχάλης, όπως απεικονίζεται στο σχεδιάγραμμα της σελίδας 14.

### 1. Άμεσο ελεύθερο λάκτισμα - Παίξιμο της μπάλας με το χέρι

#### Τροποποιημένο κείμενο

Πρόκειται για παράπτωμα εάν ο ποδοσφαιριστής:

- αγγίζει με πρόθεση την μπάλα με το χέρι/τον βραχίονα, συμπεριλαμβανομένης της κίνησης του χεριού/βραχίονα προς την μπάλα
- σημειώνει τέρμα στο τέρμα του αντιπάλου απευθείας από το χέρι/βραχίονά του, ακόμα και τυχαία, συμπεριλαμβανομένου και του τερματοφύλακα
- ~~εποκτήσει κατοχή/έλεγχο της μπάλας αφού~~ αφού η μπάλα έχει αγγίξει το χέρι/βραχίονά του ή το χέρι/βραχίονα ενός συμπαίκτη του, ακόμα και τυχαία, και στη συνέχεια αμέσως μετά:
  - σημειώνει τέρμα στο τέρμα του αντιπάλου
  - δημιουργεί ευκαιρία για την

επίτευξη τέρματος ~~Πρόκειται συνήθως~~

για παράπτωμα εάν ο ποδοσφαιριστής

- αγγίζει την μπάλα με το χέρι/βραχίονα αφού:
  - (...)

Εκτός από τα παραπάνω παραπτώματα, δεν πρόκειται ~~συνήθως~~ για παράπτωμα εάν η μπάλα αγγίξει το χέρι/τον βραχίονα ενός ποδοσφαιριστή:

(...)

#### Επεξήγηση

Διευκρινίζεται ότι:

- εφόσον ένας επιτιθέμενος ποδοσφαιριστής αγγίξει την μπάλα κατά λάθος με το χέρι/βραχίονά του και η μπάλα πάει σε έναν άλλο επιτιθέμενο ποδοσφαιριστή και η επιτιθέμενη ομάδα σημειώσει αμέσως τέρμα, τότε πρόκειται για παράπτωμα παιχνιδιού της μπάλας με το χέρι.
- δεν πρόκειται για παράπτωμα εάν, μετά το παίξιμο της μπάλας με το χέρι κατά λάθος, η μπάλα διανύσει κάποια απόσταση (πάσα ή ντριμπλάρισμα) και/ή αλλαχτούν αρκετές πάσες

πριν το τέρμα ή την ευκαιρία για επίτευξη τέρματος.



## 1. Άμεσο ελεύθερο λάκτισμα - Παίξιμο της μπάλας με το χέρι

### Τροποποιημένο κείμενο

Για τον τερματοφύλακα, έξω από την περιοχή του πέναλτι, ισχύουν οι ίδιοι περιορισμοί για παίξιμο της μπάλας με το χέρι που ισχύουν για κάθε άλλο ποδοσφαιριστή. Εφόσον ο τερματοφύλακας παίξει την μπάλα με το χέρι μέσα στην περιοχή του πέναλτι που υπερασπίζεται ενώ δεν επιτρέπεται να το κάνει, καταλογίζεται έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα ωστόσο δεν επιβάλλεται πειθαρχική ποινή. Ωστόσο, εφόσον το παράπτωμα είναι ότι παίζεται η μπάλα για δεύτερη φορά (με ή χωρίς το χέρι/βραχίονα) μετά από μια επανέναρξη του παιχνιδιού πριν αγγίξει άλλον ποδοσφαιριστή, τότε πρέπει να ελέγχεται πειθαρχικά ο τερματοφύλακας εφόσον το παράπτωμα ανακόπτει μια υποσχόμενη επίθεση ή παρεμποδίζει τον αντίπαλο ή την αντίπαλη ομάδα από το να σημειώσει ένα τέρμα ή από μια προφανή ευκαιρία για την επίτευξη τέρματος.

### Επεξήγηση

Εφόσον ένας τερματοφύλακας παίζει με πρόθεση την μπάλα δεύτερη φορά κατά την επανέναρξη του παιχνιδιού (πριν αυτή αγγίξει άλλον ποδοσφαιριστή) και ανακόπτει μια υποσχόμενη επίθεση ή στερεί τη σημείωση ενός τέρματος ή μια προφανή ευκαιρία για την επίτευξη τέρματος, τότε ο τερματοφύλακας πρέπει να παρατηρείται (κίτρινη κάρτα) ή να αποβάλλεται (κόκκινη κάρτα). Αυτό ισχύει ακόμα και εάν το δεύτερο άγγιγμα έγινε με το χέρι/βραχίονα, καθώς το παράπτωμα δεν είναι "παίξιμο με το χέρι", αλλά "αντικανονικό" παίξιμο της μπάλας για δεύτερη φορά.

## 3. Άσκηση πειθαρχικού ελέγχου - Καθυστερήση της επανέναρξης του παιχνιδιού προκειμένου να δειχθεί μια κάρτα (από τον διαιτητή)

### Τροποποιημένο κείμενο

Όταν ο διαιτητής έχει αποφασίσει να παρατηρήσει ή να αποβάλει έναν ποδοσφαιριστή, το παιχνίδι δεν πρέπει να ξαναρχίσει μέχρι να δοθεί η ποινή, εκτός εάν η ομάδα που δεν υποπίπτει σε παράπτωμα εκτελέσει ένα γρήγορο ελεύθερο λάκτισμα, έχει ξεκάθαρη ευκαιρία για την επίτευξη τέρματος και ο διαιτητής δεν έχει ξεκινήσει τη διαδικασία πειθαρχικού ελέγχου. Ο πειθαρχικός έλεγχος ασκείται κατά την επόμενη διακοπή του παιχνιδιού. Εφόσον το παράπτωμα διέκοπτε μια προφανή ευκαιρία για επίτευξη τέρματος της αντίπαλης ομάδας, τότε ο ποδοσφαιριστής τιμωρείται με κίτρινη κάρτα. Εφόσον το παράπτωμα επηρέαζε ή διέκοπτε μια υποσχόμενη επίθεση, ο ποδοσφαιριστής δεν τιμωρείται με κίτρινη κάρτα.

### Επεξήγηση

Εάν ο διαιτητής επιτρέψει ένα "γρήγορο" ελεύθερο λάκτισμα μετά από ένα παράπτωμα παρεμπόδισης μιας προφανούς ευκαιρίας για την επίτευξη τέρματος, η (καθυστερημένη) κόκκινη κάρτα γίνεται κίτρινη. Συνεπώς για να υπάρχει συνέπεια εάν ο διαιτητής επιτρέψει ένα "γρήγορο" ελεύθερο λάκτισμα μετά από ένα παράπτωμα που επηρέασε ή διέκοψε μια υποσχόμενη επίθεση, τότε η (καθυστερημένη) κίτρινη κάρτα δεν πρέπει να δίδεται.

### 3. Άσκηση πειθαρχικού ελέγχου -

#### Πλεονέκτημα Τροποποιημένο κείμενο

Αν ο διαιτητής εφαρμόσει το πλεονέκτημα σε παράπτωμα, για το οποίο αν διέκοπτε το παιχνίδι θα έπρεπε να δείξει κίτρινη ή κόκκινη κάρτα, τότε πρέπει να παρατηρήσει ή να αποβάλει τον παραβάτη στην επόμενη διακοπή του παιχνιδιού. Ωστόσο, εφόσον το παράπτωμα είχε να κάνει με τη στέρηση μιας προφανούς ευκαιρίας επίτευξης τέρματος της αντίπαλης ομάδας, τότε ο ποδοσφαιριστής παρατηρείται για αντιαθλητική συμπεριφορά. Εφόσον το παράπτωμα επηρέαζε ή διέκοπτε μια υποσχόμενη επίθεση, τότε ο ποδοσφαιριστής δεν παρατηρείται με κίτρινη κάρτα.

#### Επεξήγηση

Εάν ο διαιτητής αφήσει το πλεονέκτημα μετά από ένα παράπτωμα παρεμπόδισης μιας προφανούς ευκαιρίας για την επίτευξη τέρματος, η κόκκινη κάρτα γίνεται κίτρινη, συνεπώς για να υπάρχει συνέπεια, εάν ο διαιτητής εφαρμόσει το πλεονέκτημα μετά από ένα παράπτωμα που επηρέασε ή διέκοψε μια υποσχόμενη επίθεση, τότε η κίτρινη κάρτα δεν πρέπει να δίδεται.

### 3. Άσκηση πειθαρχικού ελέγχου - Παραπτώματα που τιμωρούνται με κίτρινη κάρτα

#### Τροποποιημένο κείμενο

Ένας ποδοσφαιριστής παρατηρείται εάν είναι υπαίτιος για:

(...)

- μη τήρηση της καθορισμένης απόστασης, όταν πρόκειται να ξαναρχίσει ο αγώνας με ελεύθερο διαιτητή, με κόρνερ, ελεύθερο λάκτισμα ή πλάγιο

#### Επεξήγηση

Προστίθεται το ελεύθερο διαιτητή στα παραπτώματα που τιμωρούνται με κίτρινη κάρτα για "μη τήρηση της καθορισμένης απόστασης"

### 3. Άσκηση πειθαρχικού ελέγχου - Παρατηρήσεις (κίτρινες κάρτες) για

#### αντιαθλητική συμπεριφορά Τροποποιημένο κείμενο

Υπάρχουν διαφορετικές περιπτώσεις για τις οποίες ένας ποδοσφαιριστής πρέπει να παρατηρείται για αντιαθλητική συμπεριφορά: παράδειγμα, αν ένας ποδοσφαιριστής:

(...)

- διαπράττει ~~ένα φάουλ~~ οποιαδήποτε άλλη παράβαση προκειμένου να επηρεάσει ή να σταματήσει μια υποσχόμενη επίθεση, εκτός της περίπτωσης όπου ο διαιτητής καταλογίζει πέναλτι για μια παράβαση η οποία ήταν στην προσπάθεια του ποδοσφαιριστή να παίξει την μπάλα

## Επεξήγηση

Μια υποσχόμενη επίθεση μπορεί να επηρεαστεί ή να διακοπεί από μια παράβαση που δεν είναι φάουλ (π.χ. "αντικανονικό" παίξιμο της μπάλας δεύτερη φορά μετά από μια συνέχιση του παιχνιδιού), έτσι η διατύπωση πλέον καλύπτει όλες αυτές τις παραβάσεις εκτός του παιχνιδιού της μπάλας με το χέρι, η οποία προβλέπεται στο προηγούμενο σημείο.

## Κανόνες 14 - Το πέναλτι

### 2. Παραβάσεις και ποινές

#### Τροποποιημένο κείμενο

(...)

Εάν, πριν η μπάλα να είναι στο παιχνίδι, συμβεί ένα από τα παρακάτω:

(...)

- ο τερματοφύλακας παραβεί τους Κανόνες:
  - εάν η μπάλα εισέλθει στο τέρμα, το τέρμα καταλογίζεται
  - εάν η μπάλα δεν βρει στο τέρμα ή αναπηδήσει από το οριζόντιο δοκάρι ή το κάθετο δοκάρι ή δοκάρια, τότε το λάκτισμα επαναλαμβάνεται μόνο εφόσον η παραβίαση του τερματοφύλακα επηρέασε τον εκτελεστή του λακτίσματος
  - εάν η μπάλα εμποδιστεί να εισέλθει στο τέρμα από τον τερματοφύλακα, το λάκτισμα επαναλαμβάνεται

εάν η παραβίαση του τερματοφύλακα οδηγήσει στην επανεκτέλεση του λακτίσματος, ο τερματοφύλακας δέχεται προειδοποίηση για την πρώτη παραβίαση στον αγώνα και παρατήρηση (κίτρινη κάρτα) για κάθε επόμενη παραβίαση στον αγώνα.

- ~~ο τερματοφύλακας ή ένας συμπαίκτης του τερματοφύλακα~~ παραβεί τους Κανόνες:
  - εάν η μπάλα εισέλθει στο τέρμα, το τέρμα καταλογίζεται
  - αν η μπάλα δεν μπει γκολ, το πέναλτι επαναλαμβάνεται και ~~ο τερματοφύλακας παρατηρείται~~ εφόσον είναι υπεύθυνος για την παράβαση
- αν ποδοσφαιριστής από κάθε ομάδα υποπέσει σε παραβίαση, ~~παραβεί τους Κανόνες του Παιχνιδιού~~ το πέναλτι επαναλαμβάνεται εκτός εάν ένας ποδοσφαιριστής διαπράξει μια πιο σοβαρή παράβαση (π.χ. αντικανονική προσποίηση)
- ~~αν και οι δύο, δηλαδή τερματοφύλακας και ο ποδοσφαιριστής που εκτελεί το πέναλτι, διαπράξουν μια παράβαση την ίδια στιγμή,~~
  - ~~αν το πέναλτι χαθεί ή αποκρουσθεί, επαναλαμβάνεται και παρατηρούνται κι οι δύο ποδοσφαιριστές~~
  - ~~αν το πέναλτι μπει γκολ, τότε αυτό ακυρώνεται.~~ Ο ποδοσφαιριστής που το εκτέλεσε παρατηρείται και το παιχνίδι ξαναρχίζει με έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα για την αμυνόμενη ομάδα

#### Επεξήγηση

- Επιβεβαιώνεται (σύμφωνα με όσα περιγράφονταν στην Εγκύκλιο αριθ. του 17 ΔΠΣ - Αύγουστος 2019) ότι εφόσον ο τερματοφύλακας παραβεί τους Κανόνες κατά την εκτέλεση ενός λακτίσματος από το σημείο του πέναλτι και η μπάλα δεν βρει στο τέρμα ή αναπηδήσει από το οριζόντιο ή το κάθετο δοκάρι (ήτοι ο τερματοφύλακας δεν "σώσει" το πέναλτι), τότε ο τερματοφύλακας δεν τιμωρείται εκτός αν η ενέργεια ή ενέργειές του επηρέασαν ξεκάθαρα τον εκτελεστή του πέναλτι.

- Οι περισσότερες περιπτώσεις κατά τις οποίες οι τερματοφύλακες δεν τηρούν την απόσταση οφείλονται στο ότι δεν υπολογίζουν σωστά πότε θα λακτιστεί η μπάλα, ως εκ τούτου ο τερματοφύλακας δεν πρέπει να δέχεται παρατήρηση για το πρώτο παράπτωμα, αλλά να παρατηρείται για κάθε περαιτέρω παράπτωμα ή παραπτώματα κατά την επανεκτέλεση του λάκτισματος και/ή κάθε επόμενο λάκτισμα.
- Εφόσον ο εκτελεστής και ο τερματοφύλακας παραβαίνουν τους Κανόνες ακριβώς την ίδια στιγμή (πράγμα σπάνιο), τότε το παράπτωμα του τερματοφύλακα συνήθως οφείλεται στην "αντικανονική" προσποίηση του εκτελεστή, ως εκ τούτου τιμωρείται ο εκτελεστής.

### 3. Συνοπτικός πίνακας Τροποποιημένος πίνακας

	Αποτέλεσμα μετά από εκτέλεση πέναλτι	
	Γκολ	Όχι γκολ
Είσοδος επιτιθέμενου	Επανάληψη	Έμμεσο
Είσοδος αμυνόμενου	Γκολ	Επανάληψη
<u>Είσοδος αμυνόμενου και επιτιθέμενου</u>	<u>Επανάληψη</u>	<u>Επανάληψη</u>
Παράβαση από τερματοφύλακα	Γκολ	Μη απόκρουση: το πέναλτι <u>δεν επαναλαμβάνεται (εκτός εάν επηρεάστηκε ο εκτελεστής)</u>  Απόκρουση: το πέναλτι επαναλαμβάνεται και ο τερματοφύλακας δέχεται <u>προειδοποίηση, παρατήρηση για κάθε περαιτέρω παράβαση</u>
<u>Ταυτόχρονη παραβίαση των Κανόνων από τερματοφύλακα και εκτελεστή</u>	<u>Έμμεσο + κίτρινη στον εκτελεστή</u>	<u>Έμμεσο + κίτρινη στον εκτελεστή</u>
Λάκτισμα της μπάλας προς τα πίσω	Έμμεσο	Έμμεσο
Αντικανονική προσποίηση	Έμμεσο + κίτρινη στον εκτελεστή	Έμμεσο + κίτρινη στον εκτελεστή
Εκτέλεση από λάθος εκτελεστή	Έμμεσο + παρατήρηση στον λάθος εκτελεστή	Έμμεσο + παρατήρηση στον λάθος εκτελεστή

## Πρωτόκολλο VAR και ενημερώσεις εγχειριδίου

### 4. Διαδικασίες - Έλεγχος

#### Τροποποιημένο κείμενο

- Αν ο «έλεγχος» αποδείξει ένα πιθανό «ξεκάθαρο και προφανές λάθος» ή «σοβαρό χαμένο συμβάν», ο VAR θα επικοινωνήσει αυτήν την πληροφορία ~~(αλλά ΟΧΙ την απόφαση που πρέπει να ληφθεί)~~ στον διαιτητή, ο οποίος κατόπιν θα αποφασίσει αν θα προκαλέσει ή όχι μια «ανασκόπηση φάσης».

#### Επεξήγηση

Απαλείφεται η αναφορά στην τελική απόφαση καθώς επιτρέπεται στον VAR να συμβουλευτεί τον διαιτητή σχετικά με την απόφαση, ωστόσο η τελική απόφαση λαμβάνεται πάντοτε από τον διαιτητή.

### 4. Διαδικασίες - Έλεγχος

#### Τροποποιημένο κείμενο

- Αν το παιχνίδι δεν έχει ήδη σταματήσει, ο διαιτητής σταματά το παιχνίδι όταν η μπάλα βρεθεί σε μια ουδέτερη ζώνη/κατάσταση (συνήθως όταν καμία από τις δύο ομάδες δεν βρίσκεται σε επιθετική κίνηση) και δείχνει το "σήμα οθόνης TV"
  - ~~Και στις δύο περιπτώσεις, ο διαιτητής πρέπει να δείξει ότι μια «ανασκόπηση φάσης» θα λάβει χώρα, με το να σχηματίσει με ξεκάθαρο τρόπο το «σήμα τηλεοπτικής οθόνης» (σχηματισμός μιας οθόνης)~~
- Ο VAR περιγράφει στο διαιτητή τι μπορεί να δει στα τηλεοπτικά replay(s) ~~αλλά (δεν του λέει) την τελική απόφαση που πρέπει να ληφθεί~~ και ο διαιτητής κατόπιν:
  - δείχνει το "σήμα οθόνης TV" (εάν δεν το έχει ήδη κάνει) και πηγαίνει στην «πλησίον του αγωνιστικού χώρου» (OFR) περιοχή ανασκόπησης φάσεων διαιτητή για να δει την επανάληψη της φάσης πριν πάρει την τελική απόφαση.. Οι άλλοι αξιωματούχοι αγώνα δεν θα προβούν σε ανασκόπηση πλάνων, εκτός αν, σε εξαιρετικές περιστάσεις, τους ζητηθεί από τον διαιτητή
- ή
  - παίρνει την τελική απόφαση βασιζόμενος στη ΔΙΚΗ ΤΟΥ προσωπική αντίληψη (θεώρηση) και στην πληροφόρηση από τον VAR, και, ΟΠΟΥ ΕΙΝΑΙ κατάλληλο, από την ενημέρωση από άλλους αξιωματούχους αγώνα – την ανασκόπηση της φάσης από τον VAR
- Στο τέλος και των δύο διαδικασιών ανασκόπησης φάσεων, ο διαιτητής πρέπει να δείξει ~~ξανά~~ το «σήμα οθόνης TV» κι ακολουθεί αμέσως η τελική του απόφαση
  - Για υποκειμενικές αποφάσεις, όταν για παράδειγμα αφορά την ένταση της παράβασης φάουλ, τον επηρεασμό/ παρέμβαση σε περιπτώσεις offside, το παίξιμο της μπάλας με το χέρι (σημείο, πρόθεση κλπ) μια «ανασκόπηση πλησίον του αγωνιστικού χώρου», από τον διαιτητή» (OFR) είναι ~~συχνά~~ η κατάλληλη λύση

- Σε αποφάσεις που στηρίζονται σε πραγματικά γεγονότα, όπως για παράδειγμα το σημείο παράβασης ή τη θέση του ποδοσφαιριστή (offside), το σημείο της επαφής (χέρι/φάουλ), πού έγινε (μέσα ή έξω από την περιοχή πέναλτι), μπάλα έξω από το παιχνίδι κ.λπ., μια προσωπική ανασκόπηση από τον VAR είναι συνήθως κατάλληλη, αλλά μια «ανασκόπηση πλησίον του αγωνιστικού χώρου» (OFR) μπορεί να χρησιμοποιηθεί για τέτοιες (απτές) αποφάσεις, αν αυτό θα βοηθήσει στη διαχείριση ποδοσφαιριστών/αγώνα ή για να «προσφέρει κατάλληλα» (ο διαιτητής) την απόφαση του (π.χ. μια σημαντική απόφαση που κρίνει το αποτέλεσμα, προς το τέλος του αγώνα)

## Επεξήγηση

- Απαιτείται μόνο ένα "σήμα οθόνης TV" για μια "προσωπική ανασκόπηση από τον VAR" (εκτός αν απαιτείται σήμα και μετά τη διακοπή του παιχνιδιού).
- Η αναδιάταξη του κειμένου δίνει έμφαση στο γεγονός ότι αναμένεται η πραγματοποίηση «ανασκόπησης πλησίον του αγωνιστικού χώρου» (OFR) όταν η φάση/η απόφαση δεν στηρίζεται σε πραγματικά γεγονότα.



## Αλλαγές στο Γλωσσάρι

### Νέο κείμενο

#### Παράπτωμα κρατήματος

Ένα παράπτωμα κρατήματος συμβαίνει μόνον όταν μια επαφή ενός ποδοσφαιριστή με το σώμα ή τον εξοπλισμό ενός αντιπάλου παρεμποδίζει την κίνηση του αντιπάλου

#### Θέση κατά τη επανέναρξη του παιχνιδιού

Η θέση ενός ποδοσφαιριστή σε μια επανέναρξη του παιχνιδιού, είναι η θέση των ποδιών του ή οποιοδήποτε μέρος του σώματος του το οποίο αγγίζει το έδαφος, εκτός των όσων περιγράφονται στον Κανόνα 11 - Ποδοσφαιριστής εκτός παιχνιδιού-offside

## Αλλαγές στις Πρακτικές Οδηγίες για τους Αξιωματούχους Αγώνα

### Λάκτισμα από το σημείο του πέναλτι (σελ. 202)

#### Τροποποιημένο κείμενο

Εάν ο τερματοφύλακας κινηθεί εξόφθαλμα μακριά από τη γραμμή του τέρματος πριν να εκτελεστεί το λάκτισμα και δεν επιτευχθεί τέρμα παρεμποδίζει την επίτευξη ενός τέρματος, ο ΒΔ πρέπει να υψώσει τη σημαία πρέπει να υποδείξει την παραβίαση της απόστασης σύμφωνα με τις οδηγίες που είχαν δοθεί από τον διαιτητή πριν από τον αγώνα.

### 5. Τραυματισμοί (σελ. 212)

#### Επιπρόσθετη υποκεφαλίδα και κείμενο

Η ασφάλεια των ποδοσφαιριστών έχει κορυφαία σπουδαιότητα και ο διαιτητής θα πρέπει να διευκολύνει τη δουλειά του ιατρικού προσωπικού, ιδιαίτερα σε περιπτώσεις σοβαρού τραυματισμού και/ή εκτίμησης ενός τραυματισμού της κεφαλής. Σε αυτό συμπεριλαμβάνεται η τήρηση και συνδρομή των συμπεφωνημένων πρωτοκόλλων εκτίμησης/αντιμετώπισης.

### ~~5.~~ 6. Αντιμετώπιση/εκτίμηση μετά από παρατήρηση/αποβολή (σελ. 222)

#### Τροποποιημένος αριθμός και κείμενο υποκεφαλίδας

(...)

Ως γενική οδηγία, (...) όλοι είναι έτοιμοι για την επανέναρξη του παιχνιδιού, εκτός από περιπτώσεις σοβαρού τραυματισμού και/ή εκτίμησης ενός τραυματισμού της κεφαλής.

## Σχεδιάγραμμα για το παίξιμο της μπάλας με το χέρι

